# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

# «ГОРОДСКОЙ ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» г.КАЗАНИ

420061 г.Казань, ул. Космонавтов, д.57; тел/факс 273-48-55 gdebc-kzn@ya.ru https://edu.tatar.ru/sovetcki/page2454.htm/page2455.htm

#### ПОЛОЖЕНИЕ

# о XII Республиканском экологическом фестивале-конкурсе детского сценического творчества «РАДУЖНАЯ СЦЕНА»

#### І. Общие положения

МБУ ДО «Городской детский эколого-биологический центр» г.Казани совместно с ГАУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ в 2025/2026 учебном году проводит XII Республиканский экологический фестиваль-конкурс детского сценического творчества, посвящённый Международному дню Земли и Всероссийскому «Дню Эколят».

Принципиальным отличием Экологического фестиваля от других сценических конкурсов является аспект экологического воспитания потенциальных зрителей. Мы не ставим задачи выяснить, кто в Республике лучше поёт, танцует и т.п., а оцениваем, кто лучше донесёт сидящим в зале зрителям одну из тем: «Как хороша природа» или «Как важно её сберечь» любыми средствами сценического искусства.

#### II. Цели и задачи

**Цель:** Формирование и развитие у детей экологической культуры и культуры творчества разнообразными средствами сценического искусства; пропаганда гуманного отношения к природе.

#### Задачи:

- Качественная реализация фестивальных мероприятий, усиливающих мотивацию деятельности педагогов детских творческих коллективов.
- Распространение передового опыта работы через съемку и тиражирование фестивального видеофильма.
- Налаживание и укрепление творческих связей с руководителями, педагогами и участниками детских коллективов для обмена информацией и опытом работы.
- Создание видео-базы качественных выступлений для рекламы фестиваля и деятельности ГДЭБЦ; использование этой базы в воспитательных целях.

# **III.** Условия проведения

**Организаторы:** ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр», МБУ ДО «Городской детский эколого-биологический центр» г.Казани.

**Участники:** Исполнители и творческие коллективы детских учреждений образования и культуры Республики Татарстан. Возраст участников конкурсной программы определён в рамках от 4 до 18 лет. Присутствие взрослых на сцене недопустимо (кроме концертмейстеров).

**Место проведения:** Казань, ул. Космонавтов, 57, Городской детский эколого-биологический центр, актовый зал. Тел/факс 273-48-55 (ГДЭБЦ), 89178959221 (Оргкомитет).

E-mail gdebcorg@yandex.ru

Caйт http://gdebc-kazan.ucoz.ru

#### Номинации фестиваля:

- 1. «Театр» (время не ограничено)
- 2. «Миниатюра» (до 10 мин.)
- 3. «Композиция» (до 10 мин.)

- 4. «Ансамбль» (до 5 мин.)
- 5. «Вокал-соло» (до 5 мин.)
- 6. «Художественное слово» (до 5 мин.)
- 7. «Чтобы помнили» (патриотическая, до 5 мин.)

### Порядок проведения:

Отборочный тур участники могут пройти в заочной форме. Для этого необходимо в срок до 31 марта подать заявку в Оргкомитет (Приложение 1) по адресу: 420061, г.Казань, ул.Космонавтов, 57, Городской детский эколого-биологический центр, или на e-mail <a href="mailto:gdebcorg@yandex.ru">gdebcorg@yandex.ru</a>. К заявке прилагается документальная (без монтажа) цифровая видеозапись конкурсного выступления (видеофайл или ссылка на RuTube, облако и т.п.). Вокал для солистов и ансамблей допускается только под «минус». Срок подачи заявок и видео — до 31 марта.

В марте конкурсанты могут приехать на съёмку в ГДЭБЦ (на сцене театра «Радуга») и получить посильную помощь от организатора (8-9178959221). Участие на всех этапах бесплатно!

# Время проведения:

Приём заявок - с 1 по 31 марта 2026 г.

Работа жюри — до 7 апреля 2026 г. Просмотр и оценка видеоматериалов всеми членами жюри, подведение итогов и определение победителей. Публикация результатов в Интернете (www.gdebc-kazan.ucoz.ru). Гала-концерт — 25 апреля 2026 г. в 15.00 на сцене ГДЭБЦ. Показ лучших постановок или их фрагментов (по желанию, согласованию с лауреатами). Награждение. Выпуск и распространение видеофильма со всеми лучшими работами.

**Контактные телефоны:** (-843) **273-48-55** – ГДЭБЦ, **8-917-8959221** – Оргкомитет, Шкуро Андрей Александрович.

# IV. Жюри

Распределение призовых мест производится в день заседания жюри после просмотра всех видеоматериалов по каждой номинации и возрастной группе участников в отдельности.

Критерии оценки:

- выразительность раскрытия темы, её соответствие идее экологического воспитания;
- исполнительское мастерство, сценичность;
- художественное оформление номера, костюмы, реквизит, звуковое сопровождение.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, делить призовые места (кроме Гранпри), назначать дополнительные призы, номинации и возрастные группы.

ВАЖНО: номера, уже получившие награды в прошлых сезонах на фестивалях «Солнечный мост» или «Радужная сцена», в том же исполнении повторно не принимаются.

# V. Награждение участников и победителей конкурса

Награждение Лауреатов проводится по всем номинациям и возрастным группам с вручением дипломов ГАУ ДО «Республиканский олимпиадный центр»:

- ПОБЕДИТЕЛЬ (Гран-при, 1 место)
- ПРИЗЁР (2, 3 места)

Не вошедшим в число Лауреатов предусмотрены номерные сертификаты участников.

В «бумажной» форме документы получат выступающие на гала-концерте и заснятые на сцене ГДЭБЦ. «Заочники» получат их в «электронной» форме на свой email обратным письмом.

#### АНКЕТА-ЗАЯВКА

# на участие в XII Республиканском фестивале-конкурсе «Радужная сцена» - 2026

Полное название образовательного или иного	
учреждения (школы, УДО, КЦ, МЦ и т.д.),	
город, район	
Имя, фамилия участника или название	
коллектива	
Возраст участника (-ов), школьный класс	лет класс (коллектив – интервал)
(классы)	neiniace (RoineRing - nhiepsan)
Количество участников на сцене при	человек
выступлении	4C/IOBER
Номинация	
Название номера	
Музыкальное и звуковое оформление (CD,	
DVD, флэшка, живой звук)	
Хронометраж выступления (мин.)	
Количество микрофонов (если нужно)	
Условия по сцене, свет, реквизит, декорации,	
костюмы (с учётом возможностей)	
Фамилия, инициалы руководителя (-лей)	
Контактный телефон	
Пото осточности и	2026 -
Дата заполнения «»	2026 г.

В соответствии с Федеральным законом Российской федерации от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», подающий заявку даёт согласие в течение 5 лет использовать вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в других мероприятиях (контактные телефоны и e-mail не публикуются).

Просьба анкету не разрезать, не разделять на разные страницы!

# Примечания:

- 1. Убедительная просьба: заполнять заявки только по приведённой выше форме и отправлять их вместе с видео. В тексте e-mail и названии видеофайла указывать исполнителя. Для сольных номеров указывать не только УДО, но и общеобразовательное учреждение (школа, гимназия, лицей и т.п.) и класс это нужно для отчёта. Если Вам это не нужно в дипломе, школу пишите в скобках, например: Иванова Мария, ДМШ №3 (СОШ № 198, 5 кл.)
- 2. При самостоятельной съёмке номеров просьба не забывать: у нас конкурс не видеороликов, а **сценического** мастерства. Крайне **не**желательно снимать на природе (в зимней одежде, с воем ветра вместо звука), а также в полумраке «сквозь» картинку проектора с изображением на исполнителе. Жюри не приветствует записи с других конкурсов, особенно издалека в шумном зале.
- 3. Желательно при съёмке номера вначале показать исполнителя в полный рост, а затем сделать плавный «наезд» на лицо, чтобы показать мимику и артикуляцию. Звуковая дорожка пишется непосредственно камерой синхронно с изображением и никакой обработке не подвергается.
- 4. Монтаж видео из фрагментов, снятых разными камерами или в разное время **недопустим**. Исключение может быть сделано для больших спектаклей в перерывах между действиями при смене декораций.
- 5. При выставлении оценок члены жюри руководствуются и такими вопросами:
  - а сможет ли этот номер на концерте привлечь и удержать внимание зрителей любого возраста?
  - а что полезного о природе «вынесет» зритель после просмотра?
  - а соответствует ли качество номера понятию «Лауреат»?

А мы сделаем всё возможное, чтобы вы получили заслуженную награду.

Добро пожаловать на наш экологический фестиваль!